

Vektor: O Arquiteto de um Novo Governo em um Mundo Corrompido

Vektor é um jovem pirata de 17 anos com uma história de origem marcada pela dor e pela descoberta de uma verdade sombria. Sua aparência reflete sua individualidade: pele marrom, um moicano estilo TikTok, olhos pretos que, em momentos de grande uso de seu poder, ganham um brilho intenso, e uma estilosa calça de palhaço, um contraste com a seriedade de sua busca.

A Rap Rap no Mi e a Percepção Corrompida

Vektor é o usuário da Rap Rap no Mi, uma Fruta do Diabo do tipo Paramecia que lhe concede o poder de acelerar sua velocidade física, reflexos e percepção a níveis hipersônicos. A mecânica de seu poder é única: quanto mais ele se move e usa a fruta, mais rápido e perceptivo ele se torna, atingindo um "auge" de velocidade. Como consequência dessa aceleração extrema, ele também possui uma notável hiper-regeneração, permitindo que seu corpo se cure rapidamente. No entanto, o poder vem com sérios custos: a inatividade o torna mais lento, e se ele ultrapassar um limite de velocidade (mesmo que este limite seja alto e só seja atingido em lutas prolongadas), ele sofre de fadiga extrema que exige repouso, e ao retornar, fica mais lento do que o normal, tendo que reconstruir sua velocidade.

Seu estilo de combate é centrado na velocidade e imprevisibilidade, utilizando socos e chutes em alta velocidade para desarmar e desestabilizar os inimigos antes mesmo que eles percebam o ataque. Vektor também possui Haki da Observação, não avançado, mas que complementa perfeitamente sua Rap Rap no Mi, permitindo-lhe prever movimentos e reagir com precisão cirúrgica. Como todo usuário de Akuma no Mi, ele é vulnerável à água e ao Kairouseki.

Uma Origem Moldada pela Traição

A jornada de Vektor começou com uma tragédia pessoal. Ainda adolescente, ele presenciou uma profunda injustiça que o deixou impotente e desesperado. Ao retornar para casa, encontrou sua moradia invadida por moradores sem alma que o zombaram, lembrando-o de que sua mãe era uma pirata e que "sangue ruim" corria em suas veias. Sem rumo, ele se tornou um mendigo, enfrentando o frio, a fome e o silêncio das florestas.

Foi em um desses dias de desespero que o destino (ou, como ele viria a descobrir, a manipulação)

interveio. Ele encontrou uma fruta bizarra, a Rap Rap no Mi, cujo formato parecia vibrar com velocidade. Ao comê-la, o mundo à sua volta desacelerou, revelando seus novos poderes. Com seus dons recém-adquiridos, Vektor passou a caçar predadores para sobreviver, mas seu primeiro grande ato foi rastrear e entregar os assassinos de seu pai ao governo local, agindo não por vingança, mas por uma fé inabalável na justiça.

No entanto, essa fé seria brutalmente quebrada. A verdade chocante é que o governo permitiu que Vektor encontrasse e comesse a Rap Rap no Mi propositalmente, observando-o desde o início para ver o potencial destrutivo que ele desenvolveria. Essa revelação de que foi manipulado e que "ninguém é bom" será um divisor de águas para Vektor, levando-o a adotar decisões mais drásticas, incluindo a morte, em sua busca por um novo tipo de ordem.

O Mundo de Três Trechos e um Governo Secreto

O mundo em que Vektor navega é dividido em três regiões principais, cada uma com suas características e perigos:

A Crosta: Esta é a região mais habitada por civis e marinheiros menos experientes. É composta por grandes ilhas com funções específicas e diversas ilhas avulsas. No Sul, concentra-se o comércio e a produção de navios, uma ordem imposta pelo governo. O Nordeste abriga a principal base do governo na Crosta. O Norte é um centro de comércio geral, fornecendo comidas, recursos e outros bens. A Crosta é relativamente segura, sem bestas marinhas poderosas, apenas tubarões e vida marinha natural. Notavelmente, é a região onde nascem as Frutas Paramecia.

O Grande Comércio: Este é um ponto de encontro crucial para poderosos e semi-poderosos de todo o mundo. A base central do governo atua aqui com força máxima e repulsa, e é onde se concentram os membros mais fortes do governo. Piratas que buscam se tornar "peixe grande" vêm a esta região em busca de recursos e poder. É no Grande Comércio que nascem as raras Frutas Logia.

O Terceiro Trecho: A região mais perigosa do mundo, acessada apenas pelos piratas mais fortes e com grande renome e poder. O Terceiro Trecho é lar de criaturas marinhas extremamente fortes e é onde nascem as Zoans e Zoans Míticas, tornando-o um local de grande poder e perigo.

O Governo e Seus Segredos

Neste mundo, a percepção popular é que o governo é "bom" e os piratas são "ruins", mas a realidade é muito mais sombria. O governo é dividido em quatro partes:

Usurpadores: Agentes que viajam pelo mundo para secretamente confiscar e coletar Frutas do Diabo, levando-as aos laboratórios para experimentos em crianças. Eles operam discretamente para não levantar suspeitas sobre suas verdadeiras intenções.

Fronte: Os soldados regulares, a linha de frente do governo.

Cabeças: Os quatro indivíduos mais fortes e influentes que governam e lideram o governo, tomando as decisões estratégicas.

Silhuetas: Um grupo de elite e altamente autorizado que controla as passagens entre as diferentes regiões do mundo. Eles são responsáveis por fazer cumprir a rigorosa regra governamental: o contrabando de Frutas do Diabo não consumidas é estritamente proibido. Uma pessoa só pode transportar uma Akuma no Mi entre as regiões se já a tiver consumido. Se for pega com uma fruta não consumida, deve entregá-la ao governo ou comê-la imediatamente. Essa proibição existe para que o governo possa controlar o acesso a essas frutas e mantê-las longe das mãos "erradas", assegurando seu suprimento para os experimentos secretos.

A Busca por um Novo Governo

Rejeitado pelo governo ao tentar se candidatar, e agora ciente da profunda corrupção e manipulação por trás da "justiça" que ele tanto buscava, Vektor decide que ninguém é verdadeiramente bom e que a única maneira de alcançar a verdadeira justiça é criar seu próprio governo. Sua jornada o levará a formar uma tripulação pirata como o embrião dessa nova ordem, e sua história detalhará seu crescimento em poder, suas decisões certas e, crucialmente, suas decisões erradas enquanto tenta moldar um mundo que ele acredita ser inerentemente falho. bem mais coeso não?